

Laurent André Chapuis

La passion automobile

Devenu peintre par hasard et par passion puisqu'il effectuait des études dans une école de commerce et ne se dirigeait pas du tout vers une activité artistique. Dès le début, Laurent André Chapuis peint des Ferrari. D'ailleurs, son premier tableau est une Dino 206 P. Actuellement plus du tiers de ses tableaux sont des peintures de Ferrari.

De nombreuses expositions ont suivi avec la Galerie Virage à Paris, Artist'Auto, expo chez les concessionnaires à Lyon, au Racing Motor show de Liège, également chez Pozzi.

En 1992, une rencontre avec Anny Cavallari, boutique Formule 1 à Monaco, spécialiste de tout ce qui touche Ferrari, lu a permis d'avoir une expo permanente à Monaco.

C'est ainsi que ces toiles se sont vendues de nos jours au Japon, aux États-Unis et certains pays d'Europe. Vous pouvez également apprécier ses tableaux à la boutique Formule 1 à Paris.

Sa technique consiste à prendre des photos et de travailler à partir d'elles. Il utilise de la peinture acrylique, appliquée à l'aérographe, à la brosse ou au pinceau.

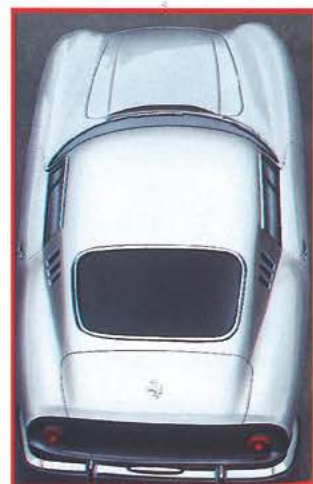
Tous les tableaux ci-contre sont à vendre excepté la 250 LM.



PORTRAIT



250 LM ▶
Toile 61x46 cm.



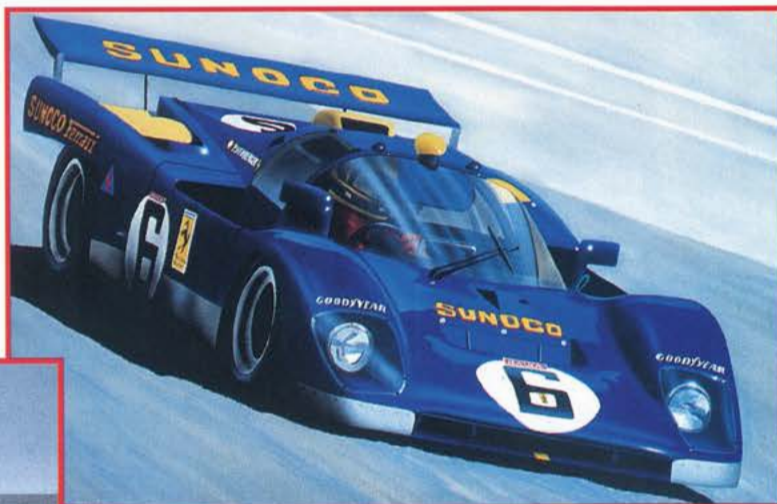
275 GTB ▶
Toile 73x50 cm.

◀ F 310. 1998.
Toile 65x 50 cm.



250 GTO ▶
Toile 81x56 cm.

▼ P2/P3.
Bois 100x73 cm.



◀ 512 M
Toile 92x60 cm.



◀ 333 SP. Le Mans 1998
Toile 55x38 cm.

PORTRAIT